

大林寺与十一面观音立像（dairinjitojuichimenkannonritsuzou）

大林寺（北新町・向井）属融通念佛宗。山号布忍山。是河内西国三十三处巡礼的第五处名刹。本尊为阿弥陀所来立像（江户时代后期），同时也供奉不动明王坐像（江户时代中期）和弘法大师坐像（江户时代中期）。

明治时代初期以前，丹北郡向井村的这个地点曾是融通念佛宗的念佛寺，但由于寺庙荒废，因此明治 11 年（1878 年）才将原本位于现堺市美原区大饗（原河内国丹南郡）的大林寺移建于此。

向井村西除川对岸的布忍神社西南方，曾有永兴寺（布忍寺）。据传，永兴寺于平安时代后期的宽治 3 年（1089）由永兴律师所创建。虽曾一度衰微，后于镰仓时代的弘安年间（1278～88）在大和・西大寺睿尊的努力下而重兴。江户时代，作为“布忍的观音”深受民众信仰。但是，由于明治 6 年（1873）寺庙荒废，当时的很多器物均由大林寺接收。

大林寺本堂供奉的十一面观音像是平安时代后期 10 世纪末到 11 世纪初期前后的作品，曾是永兴寺的本尊。江户时代，十一面观音像的木版印刷品曾广为流传，在《河内鉴名所记》和《河内名所图会》中均有介绍。

本像采用整木雕刻法，头部与躯干由一根柏木雕刻而成，像高 171.5 厘米，是一尊等身大的佛像。可以视作中央佛师所做的“奈良系佛像”。

即便在整个大阪府内，头部拥有顶上佛面和不同面相共十一种的十一面观音像也很罕见。这尊佛像对于研究南河内地方的平安佛教文化具有重要意义，因此，平成 21 年（2009）2 月，松原市将其列为市指定物质文化遗产。